Årsplan
for
Kirkebakken kulturbarnehage
2026-2027



«Det skjønne i det alminnelige»

Omsorg Likeverd Humor Kreativitet

Innledning:

Kirkebakken kulturbarnehage er en privat barnehage som eies og drives av en ideell stiftelse. Barnehagen har vært i drift siden 1990.
Våren 2017 hadde vi i personalet gjennomgått 2,5 års prosess med å definere vårt pedagogiske ståsted og arbeidsmåter vi har. Dette resulterte i et hefte/ dokument som skal synliggjøre dette for alle nye foreldre og ansatte. Her går vi i dybden på hvordan vi jobber med våre verdier: **Omsorg, likeverd, humor og kreativitet**.

I prosessen med å finne vårt ståsted utviklet vi vår egen visjon og ideologi som gjelder for Kirkebakken kulturbarnehage, **«Det skjønne i det alminnelige».**

Avdelingene: Barnehagen er organisert i to avdelinger. På avd. Hommelbolet er det fra høsten 37 barn fordelt over 3 grupper: Rødgruppa(3år), Blågruppa(4år) og Rosagruppa(5år). Det er faste voksne som jobber i hver av gruppene. Her jobbes det deler av dagen i gruppetid. Resten av tiden er barna felles og da tilbys barna forskjellige aktiviteter inne og ute.
På avd. Kvefsntulla er det 22 barn fordelt over to grupper:
Gulgruppa(1år) og grønngruppa (2 år) Her jobbes det i små grupper, både aldersdelt og blandet. Også her er det faste voksne.

Barnet: Barna er hovedpersonene i barnehagen, og deres medvirkning er grunnlaget for virksomheten. Jo mer barna deltar, dess mer lærer de. Barnet bruker sansene sine aktivt hele tiden i søken etter å forstå verden. De observerer, tar på, lukter, smaker og de leter. Barna lærer strategier, de prøver ut hypoteser, de feiler, de tar pauser og de prøver igjen. Barna er forskere. Gjennom lekens tilnærming bygger de sin egen læring. Alt dette er grunnleggende handlinger for kommunikasjon. Barna hjelper hverandre i søken etter kunnskap.

Pedagogene (de voksne). Vi skal undre oss sammen med barna, og følge barnas initiativ og interesser.

De estetiske fagene som metode/verktøy.

I rammeplanen for barnehagen er drama, musikk-bevegelse og forming en del i et fagområde som er kalt for kunst-kultur og kreativitet. Fagområdet favner om det å få et mangfold av muligheter for sansing, opplevelser, eksperimentering, skapende virksomhet, og tenkning.
Vi tror på at meningsfullt arbeid med estetiske aktiviteter i barnehagen er med på å utvikle HELE mennesket. Det utvikles følsomhet, engasjement, fantasi, nysgjerrighet, tenkning og fornuft. De estetiske fagene er også en måte for barna å få uttrykke seg på en annen måte enn ord.

Vårt hovedmål i år er: Barna skal få være kreativ og delaktig i det som skjer.

Vi skal tilby spennende og varierte aktiviteter og materialer med hovedfokus på barn som ressurser for hverandre. Vi skal legge til rette for at barna kan lære av hverandre og sammen. Vårt miljø og våre aktiviteter skal bære preg av barnas samarbeid og fellesskap.

Felles tema for barnehagen: Lys og skygge.

Lys og skygge er spennende elementer å berike aktiviteter og hverdagen med. Når vi for eksempel lyssetter noe barna har lagd skaper det en annen magi. Det kan også skape bevegelser som beriker og gir liv til statiske ting. Lys og skygge skaper undring, nysgjerrighet og magi. Vi ser at barna blir fascinert av lys og skygger.



Gruppetilhørighet

Vi skal legge grunnlag for gode og trygge grupper for barna. Dette er noe som legger forutsetningene for hvordan vi organiserer dagen og uka med gruppa. Å oppleve å være en del av et «vi» står sentralt hos oss.

Anerkjennelse

Vi skal ha en anerkjennende væremåte som skal skille mellom handling og person, og søke å forstå tankene bak handlingen. Dette gjør at vi kan veilede barna bedre og hjelpe med følelsesregulering.

Medvirkning og delaktighet.

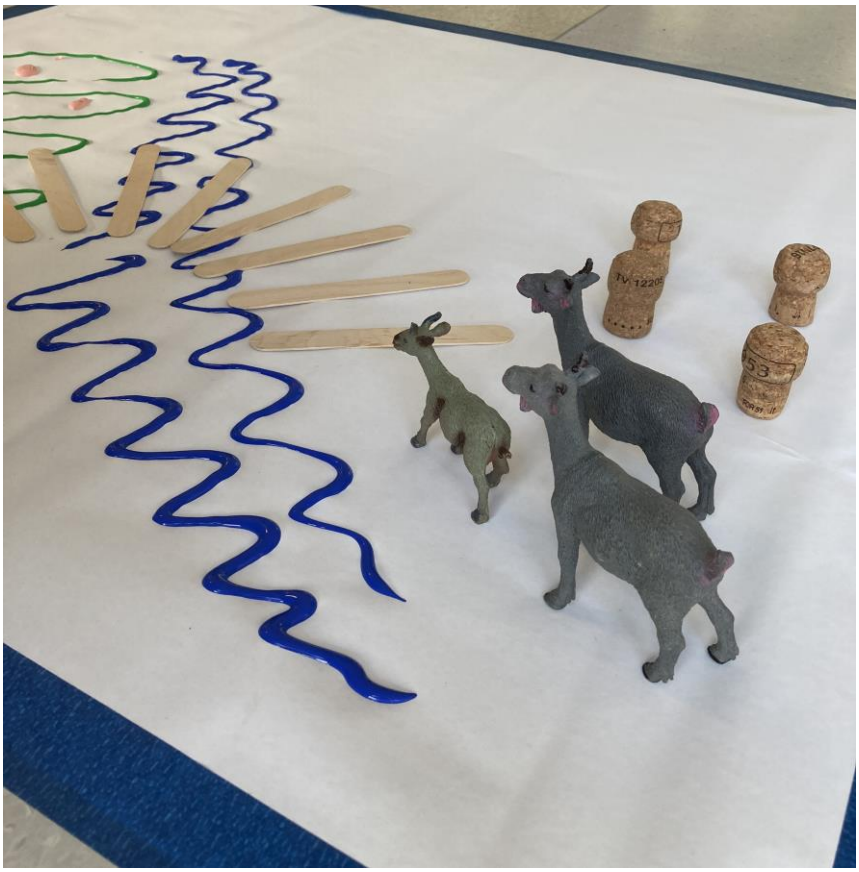
Barns medvirkning betyr å virke med i en prosess eller i en avgjørelse. Medvirkning er ikke det samme som å bestemme. Det enkelte barn medvirker i et demokrati som den voksne er en del av og har ansvaret for. Barna skal få delta i hele prosesser som gjør at de opplever at de er delaktighet og viktige.

Vi skal være observante for barnas uttrykk og kroppsspråk. Vi skal reflektere og undre oss sammen med barna. Barnas interesser danner grunnlaget for små og store prosjekter. Vi skal ha barnemøter og barnesamtaler både spontant og planlagt, der vi blant annet utveksler meninger og ideer.

Vi har følgende satsningsområder: Drama-lek, musikk-bevegelse og forming.

<u>Drama-lek</u>

Vi er en kulturbarnehage der barns skapende virksomhet alltid har hatt bred plass.
Barnets dragning mot det eventyrlige og fantasifulle gjenspeiler seg i barnets lek.
Leken kan bestå av flere deltakere som gjennom å ta på seg en rolle" spiller" en annen enn seg selv- de går inn i en lekeverden. Med fantasiens hjelp blir tauet en levende slange, rommet under bordet blir løvens hule og et par puter blir til ei sjørøverskute. Barna blir slangetemmere, jegere eller sjørøvere. Leken ledes av barna selv. Den er ikke planlagt, men oppstår i øyeblikket. Barna identifiserer seg med både situasjoner og figurer.
Vår oppgave er å gjøre hverdagen rik på inntrykk, gi barna tid og rom, slik at barna får gitt mulighet til å utrykke seg gjennom sin dramalek. Barna bearbeider sine inntrykk gjennom leken. Vi skal ha forståelse for dette og legge til rette slik at barna får muligheten til dette. Det betyr at den frie leken gis stor plass i hverdagen til barna.
Vi skal gi barna inspirasjon til dramaleken gjennom blant annet å ha teaterforestillinger /dukketeater for og sammen med barna.



Musikk og bevegelse.

Sang og musikk er viktig i barn og unges liv.
Fra fødsel av synges det og «bables» det for barnet. Barna opplever dermed en måte å være i relasjon med andre på. Felles musikkopplevelser skaper fellesskap og tilhørighet.
I vår barnehage er det ikke det avsluttende produktet som er sentralt. I musikk er du personlig skaper av noe der og da, og det er det sentrale. Vi skal også bruke musikk som stemningsskaper, «en forsterker av opplevelser og følelser».
Musikk er med å skape en stemning. Vi skal utforske forskjellige lyder og musikksjangre som gir barna erfaringer i allsidigheten i musikken.

Bevegelse er mer enn dans. Å bevege seg etter musikk kan være å imitere bevegelsene til et tre i vind, sne som faller ned osv.

Vi skal gi barna mulighet til å utrykke seg gjennom musikk og bevegelse ved å gi musikalske impulser. Vi skal ha sanger og musikk som skal være utgangspunkt for inspirasjon og fordypning. Barna skal få erfare mange sjangre og mangfoldet i musikk. Vi skal ta vare på og videreutvikle barnas egne kreative prosesser og uttrykk gjennom musikk og bevegelser.

Forming

Forming handler om å undersøke og eksperimentere med et mangfold av materialer for å se hva som skjer, lytte og finne ut hva noe kan bli. Bli kjent med mange ulike materialer, og materialenes egenskaper. Vi skal bruke forming som en del av barnas måte å få fortelle, eller vise hva de tenker om ting. Materialer skal være tilgjengelige, slik at barna kan bruke det gjennom dagen, i tillegg til planlagte formingsaktiviteter. Vi skal bruke natur- og gjenbruksmaterialer i arbeidet med forming. Barna skal få erfare å forme/bygge i 3dimensjonalt materiale.



Å fange lyset og fargene ute.

Prosjekterende arbeidsform:

Miljøet vi skaper skal ha et mangfold av materiale og muligheter, det skal også være tilgjengelig. Material og utstyr skal være tilgjengelige, og settes sammen på forskjellige måter for å oppdage nye egenskaper hos materialene. Vi skal tilby barna spennende, varierte og meningsfylte aktiviteter. Vi tenker helhetlig i måten vi arrangerer rommene våre, slik at det er mulig å møte forskjellige materialer og aktiviteter på samme rom.

Våre tradisjoner: stolthet, identitet, fellesskap, opplevelser.

Barnehagen skal legge til rette for samhørighet og kreativitet ved å bidra til at barna får være sammen om å oppleve og skape kunstneriske og kulturelle uttrykk.

Vi er opptatt av å skape øyeblikk med felles opplevelser, stolthet og identitet. I Kirkebakken kulturbarnehage har vi noen tradisjoner som vi tar godt vare på, og disse er:

Julespillet : Storavdelinga har julespill hvert år, dette arbeidet startes med i god tid før jul slik at barna får påvirke manuset for akkurat deres julespill. De forskjellige gruppene har sine oppgaver i julespillet og hver gruppe jobber i dybden med deres tema. Eks – de som skal være englekor har en utforskende tilnærming til hva engler er. Her skal vi bruke forming, musikk, drama for å uttrykke barnas tanker om engler. Julespillet fremføres for hele barnehagen, foreldrene til barna. I tillegg inviteres de barnehagene i nærområdet også til å delta. Arbeidet med innholdet i julespillet starter på høsten, der barna får inspirasjon og kjennskap til elementene i julespillet. Barna får gjennom mange forskjellige måter (forming, lek, drama, samtaler osv) muligheten til å sette sitt preg på julespillet. Lilleavdelinga er også på besøk i kirka og synger noen av sangene som vi har med i julespillet. På denne måten får også de minste erfaring med dette. 2 åringene bruker å være med å se på julespillet i kirka.

Sommerfesten: Dette er en fest der vi feirer fellesskapet i hele barnehagen der hele familien til barna deltar. Hver avdeling velger ut hva de har jobbet med og gjort om til en forestilling. Vi skal ha fokus på barnas delaktighet og opplevelsen av mestring.



Læringsmiljø – inne og ute -Fysiske miljø som inspirerer til kreativitet, samhandling og utforsking.

Det skal vises i miljøet vårt hva vi arbeider med, barnas interesse skal prege miljøet og være i stadig endring. Med fysisk miljø tenker vi det som er i rommene av materialer, utstyr, tilgjengelighet og estetikk.

Det fysiske miljøet har stor betydning for barnas opplevelse, utvikling og læring.
Barna utforsker materialer som omgir dem og tillegger seg erfaringer. Vi skal ha et rikt miljø med variasjon i materiale og utstyr. Vi skal også ha gjenbruks- og naturmaterialer som en del av miljøet. Gjennom dokumentasjon og inspirasjon ønsker vi å vise sammenheng i det vi har gjort og det som vi holder på med. Dokumentasjon er også en støtte for barna i samtaler.



Å mate kråka

Barnehagens formål og innhold

<u>Danning</u>
Danning er en livslang prosess, som blant annet handler om å utvikle evne til å reflektere over egne handlinger og væremåter. Danning skjer i samspill med omgivelsene, miljøet og relasjonene. Når vi er inkludert og opplever mestring, er hver enkelt i en dannelsesprosess. Gjennom danning legges grunnlaget for barnets allsidige utvikling.
Vi er alle sammen en viktig «brikke» i fellesskapet.

Vi skal tilrettelegge for at barna får meningsfylte opplevelser og utvikler et positivt bilde av seg selv. Vi skal bidra til at barna aksepterer seg selv og hverandre. Barna skal få erfare og samarbeide og oppleve nytten av hverandre. Og at de ser på ulikheter som berikende og spennende.

Omsorg

Det å gi og ta imot omsorg, er grunnlaget for utvikling av sosial kompetanse og et viktig bidrag til et livslangt læringsperspektiv. Vi skal sørge for at barna får det de har behov for av omsorg, trygghet og utfordringer. Det er individuelt hva barna trenger og vi skal gi omsorg ut fra barnets behov. Vi skal også legge til rette for at barn viser hverandre omsorg.

Omsorg handler også om relasjonen mellom personalet og barna.
I kirkebakken kulturbarnehage har vi utarbeidet gode verktøy og handlingsplaner som skal brukes i det forebyggende arbeidet.

Mangfold og gjensidig respekt

Barnehagen skal fremme respekt for menneskeverdet ved å synliggjøre, verdsette og fremme mangfold og gjensidig respekt. Barna skal erfare at det er mange måter å tenke, handle og leve på, og at ulikheter er en styrke. Ved å være nysgjerrige på hverandre og trekke fram hverandres styrker støtter vi opplevelsen av mangfold som verdi.

Språk

Vi skal ha aktiviteter som støtter opp under barnas språkutvikling. For eksempel Rim og regler, sanger, benevne det rundt oss. Vi skal bruke konkreter (bilder, figurer, tegninger osv) når vi har fortellinger, som støtter opp om språket. Dokumentasjon skal være tilgjengelig for barna. Dette kan fungere som en støtte og inspirasjon i samtaler mellom barn-barn/barn-voksen

Fagområdene i rammeplanen

I rammeplanen for barnehagens innhold og oppgaver fremheves syv fagområder, og innenfor disse fagområdene skal vi gi barn grunnleggende kunnskap på sentrale aktuelle områder. I Rammeplanen står det at barnehagen skal arbeide med disse fagområdene:

- Kommunikasjon, språk og tekst
- Kropp, bevegelse, mat og helse
- Kunst, kultur og kreativitet
- Natur, miljø og teknologi
- Antall, rom og form
- Etikk, religion og filosofi
- Nærmiljø og samfunn

Vi jobber med disse fagområdene tverrfaglig ved å ta utgangspunkt i barnas engasjement.

Vi skal støtte barns nysgjerrighet, kreativitet og vitebegjær, slik at arbeidet med fagområdene oppleves som meningsfull og blir en morsom del av hverdagen. Fagområdene skal være en del av barnas opplevelse i hverdagen, gjennom lek, rutinesituasjoner, prosjektarbeid, samlinger og turer. Vi skal synliggjøre hvordan vi jobber med de forskjellige fagområdene gjennom pedagogisk dokumentasjon, i tilbakeblikkene og i kortere eller lengre planer fra den enkelte avdeling eller gruppe.

PROGRESJON

Vi legger til rette for nye oppdagelser. Progresjon innenfor fagområdene vil handle om å bli kjent med nye materialer, teknikker og problemstillinger. Det handler også om å oppdage og legge til rette for barns undring og gi nye utfordringer. Vi legger vekt på å skape et fysisk miljø som stimulerer til progresjon. Ved at barna får samarbeide i aktiviteter vil barna vise hverandre nye måter å tenke på og gjøre på. Det blir da lagt vekt på mestring, samarbeid, fordypning og progresjon i aktivitetene. Vi tenker også at progresjon handler om at det enkelte barnet skal oppleve mestring og progresjon ut fra sitt ståsted. Ved å følge barnas initiativ skal vi legge til rette for at barna får være delaktig i forskjellige situasjoner.

Bærekraftig utvikling

Det bærekraftige handler for oss om å være fremtidsrettet og være løsningsorientert. Det pedagogiske arbeidet skal støtte opp om barnas idèskaping. Å ha fokus på bærekraftig utvikling handler også om å ta vare på seg selv og hverandre. Vi skal bruke gjenbruksmaterialer og naturmaterialer som en del av materialutvalget vi tilbyr på avdelinga. Dette er også materialer som stimulerer til kreativitet.
Vi skal jobbe for å fremme verdier, holdninger og praksis for et mer bærekraftig samfunn og ha et bevisst forhold til bærekraftighet i hverdagen. Det å ta vare på seg selv, hverandre, jorden og miljøet. Det å se verdien i gjenbruk og det verdiløse.



Helsefremmende barnehager

Kirkebakken kulturbarnehage er en helsefremmende barnehage. Formålet med å være en helsefremmende barnehage er å bidra til å skape god helse, trivsel og gode holdninger for barn og ansatte. En god helse er viktig for barnas utvikling og evne til å mestre.
Vi legger vekt på natur og friluftsliv gjennom aktiviteter ute og turer i skog og mark. Vi gir

barna utfordringer tilpasset alder og utvikling. Vi skal gi dem noe å strekke seg etter. Det å måtte streve litt for å komme seg et sted, enten det opp på en knaus eller opp på en fjelltopp gir stolthet, god selvfølelse og energi til å sette nye og videre mål.
Vi er ute hver dag, de voksne tilrettelegger aktiviteter som utfordrer til aktivt bruk av kroppen.
Vi utvikler nærområdet vårt i lavvoskogen og i Vargdalsbekken.
Barnehagen legger vekt på et sunt kosthold og følger statens anbefalinger.
Vi begrenser bruk av sukker. Vann er tørstedrikk. Barna serveres frukt og /eller grønnsaker hver dag, og vi tilbyr fiskepålegg på brødskiva.

Vi legger vekt på å ha rolige måltider for barn og voksne, der vi dekker bordet pent med farger av variert pålegg som legges på fat. Noen ganger smører barna maten selv, og noen ganger får de servert ferdig. Vi har et varmt måltid minst 1 gang pr uke, da serveres det ofte fisk. Måltidet hos oss skal være ei god stund for relasjonsbygging og nære samtaler.

Foreldresamarbeid

Foreldrene er våre viktigste samarbeidspartnere. Ved et godt foreldresamarbeid bidrar vi til at barna får gode utviklings-, og aktivitetsmuligheter. Når foreldrene er trygge på det vi gjør i barnehagen blir også barna trygge.

Vi skal være åpne for dialog, og imøtekomme den enkeltes behov best mulig.
Hente- og bringesituasjoner gir oss muligheten til hver dag å samarbeide med foreldrene.
Vi har et system for henvendelser fra foreldre (behov, bekymring, beskjeder etc.) som gjør at henvendelsene blir behandlet. Vi kaller inn til foreldresamtaler en ggr. i året, evt. flere ved behov.
Foreldremøter på høsten og evt vår ved behov.

Overganger og tilvenning

Det er alltid en ære å ønske nye barn og foreldre velkommen til Kirkebakken kulturbarnehage. For å gjøre starten så god som mulig for barnet er det viktig at foreldre og personal er trygge på hverandre. I mai / juni inviterer vi til oppstartsamtale for nye foreldre. Her får vi snakket om tanker rundt barnehagestart og hva som er viktig for oppstarten til barnet. Foreldrene får gjøre seg kjent med barnehagen og hvem vi er, og hva vi står for.
Vi inviterer til besøksdager i løpet av sommeren der barna som skal begynne i barnehagen kan komme innom på besøk.

Når barnet begynner i barnehagen legger vi vekt på at barnet og foreldrene skal ta den tiden de trenger for å bli trygg i barnehagen. For de minste barna setter vi av 5 dager i utgangspunktet og i samarbeid med foreldrene vil vi avtale hvordan vi gjør dette. (Eget skriv vedrørende tilvenning vil bli gitt ut til nye foreldre før oppstart) Vi oppfordrer alle til å ikke ha så lange dager i starten, da det er mange nye inntrykk og en helt ny hverdag som barnet skal bli tilvent med. På tilvenningen er det viktig at det «nye» barnet får en liten gruppe og forholde seg til i starten. Da deler vi oss opp i små grupper.
Det å bli kjent med andre barn og få oppdage et felles lekemiljø skaper gode relasjoner. Det å kjenne seg som en del av fellesskapet er viktig. Vi tenker at ikke bare den voksne har en viktig rolle, men også de andre barna og lekemiljøet.

Vi legger vekt på et godt foreldresamarbeid og en tett dialog helt fra starten av barnehagelivet.

Overgang til storavdelingen

Allerede på våren før barna skal over til storavdelingen, får barna bli bedre kjent med avdelingen, de voksne, og materialene /lekene som finns der. Og utover våren er det flere treffpunkt med besøk til hverandre. Av og til får noen av barna dra på tur sammen med de minste barna på storavdelingen for å gjøre seg kjent med hverandre.
Vi ønsker også at en trygg og kjent voksen skal følge gruppen den første tiden etter overflyttingen.
Og selvfølgelig er det lov å dra på besøk til småavdelingen etter at man er blitt «stor» også. De har fortsatt en tilhørighet og trygghet der, og mange gode minner.

Overgang barnehage -skole

Barna utvikler seg kontinuerlig, og får i samspill med andre tilegnet seg verdifull kunnskap og erfaring som de tar med seg videre i livet. Vi legger derfor vekt på at alle år i barnehagen er like viktige, og skal gjøre dem i stand til å møte skolens utfordringer.
Det siste barnehageåret i Kirkebakken kulturbarnehage er barna på Rosagruppa.
Vi har samarbeid med de skolene som barna skal begynne på. Vi drar på besøk for å leke i skolegården, og på våren blir vi invitert på skolebesøk. Det er utarbeidet en felles arbeidsplan som gjelder for alle barnehager i Rana: «Da klokka klang». Planen legges til grunn for vårt arbeid og legger vekt på å gjøre overgangen fra barnehagen til skolen så god som mulig. Rosagruppa er de som skal begynne på skola til høsten.

Evaluering og vurdering

Gjennom hele året skal det settes av tid til evaluering og vurdering.
Alle i personalgruppa skal reflektere over egen praksis og få veiledning ved behov.
Vi bruker personalmøter, gruppemøter, avdelingsmøter, og har refleksjonstreff både innad i den enkelte avdeling og gruppe, og blandet.

Et redskap for vurdering er å bruke pedagogisk dokumentasjon. Ved å bruke pedagogisk dokumentasjon vil vi til enhver tid ha mulighet for å kunne stille spørsmål ved etablerte tankesett og praksiser. Et verktøy vi kan bruke for å få øye på det som foregår. Og et middel for å se og bli bevisst på hva som skjer, hvordan vi handler og hvorfor.
Den hjelper oss til å utvikle virksomheten til den vi ønsker skal være, til beste for barna.



Trafikksikker barnehage.

I Kirkebakken kulturbarnehage har vi fokus på trafikksikkerhet når vi ferdes langs veien eller ved bruk av buss eller lignende tjenester. Vår holdning er at barna skal utvikle god forståelse og kunnskap som skaper en trafikksikker holdning i ferdsel utenfor barnehagens område. Ved bruk av synlige vester, samtaler om regler og skilt langs veien, og bruk av forsvarlig sikring i buss/bil skaper vi sammen en tryggere måte å ferdes langs veien.

Trafikkopplæringen i barnehagen integreres som en del av omsorgs- og opplæringsarbeidet og nedfelles i barnehagens årsplan

Barnehagen stiller krav til busselskap og drosjer om belter og trafikksikker adferd ved kjøp av transporttjenester. Barnehagens ansatte kjenner rutiner for håndtering av uforutsette faresituasjoner og hendelser på tur. Barnehagen har utarbeidet rutiner for å ivareta sikkerheten på turer til fots, med bil eller kollektivtransport. Barna lærer om bruk av sansene sine i trafikken. Barna lærer om bruk av bilbelte, sykkelhjelm og refleks. Barnehagen har rutiner for å ivareta barnas sikkerhet ved barnehagens parkeringsplass og port. Disse gjennomgås årlig med foreldre og ansatte. Barnehagen påvirker foreldrene å sikre barna på vei til og fra barnehagen. Trafikksikkerhet og trafikkopplæring er et årlig tema på foreldremøter. Dette er et arbeid som starter allerede på lilleavdelinga hvor gode rutiner og holdninger etableres.

Ha et fint barnehageår